

The World of Brass 2026

【栃 木】

(栃木県吹奏楽連盟マーチング発表会)



実 施 要 項

令和8（2026）年度 World of Brass 2026

期日

令和8年5月6日（水振） 9：00～16：30

会 場

宇都宮市文化会館
〒320-8570 宇都宮市明保野町7-66
Tel 028-636-2121

宇都宮市明保野公園
宇都宮市明保野町 1530-11

主 催

栃木県吹奏楽連盟・東関東吹奏楽連盟・朝日新聞社

後 援

栃木県教育委員会・宇都宮市教育委員会

栃木県中学校文化連盟・栃木県高等学校文化連盟

（申請予定）

～ ～ ～ 大会日程 ～ ～ ～

5月6日（水振）

8：45	実行委員・補助員集合打合せ
8：50	準備作業開始
9：00	出演団体入場・搬入開始
9：45	ステージリハーサル開始（9:45～12:30）
12：30～12：45	パレード（No.1～3）※希望する団体のみ
12：30	開場
13：00～15：45	ステージ本番（No.1～9）
15：45	終演
15：45～	片付け
17：00	解散

宇都宮市文化会館部屋割

出演団体受付	-----大ホール1Fホワイエ
楽器置き場	-----大ホール2，3Fホワイエ・舞台袖
打楽器置き場	-----ステージ裏
チューニング室	-----4F第1練習室・第2練習室・リハーサル室
演者集合場所	-----チューニング室前
大会本部	-----5号楽屋
実行委員控室	-----6号楽屋
救護室	-----3号楽屋
記念写真撮影場所	-----噴水前（雨天時は大ホールグランドロビー）

◎ホール内は水分補給以外の飲食はすべて禁止です。

食事はロビーや公園等で食べてください。

※全館禁煙です

諸 注 意 事 項

1 受 付

※ 録音・撮影の禁止，携帯電話の使用禁止など部員や家族等に周知徹底し，お互いが不愉快な気持ちにならないように心がけてください。

(1) 出演団体受付

各団体は，会場に到着次第，次の事項を行ってください。

- ① 代表責任者署名，人数，ピアノ使用の有無，マイク使用の有無等の報告
- ② 訂正がある場合のステージ配置図（3部）提出 ピット打楽器の配置図
- ③ 移動開始時刻の確認

(2) 一般受付・入場方法について

- ① 今大会では入場制限は行いません。
- ② カメラ・録音機材・録画機材のホール内への持ち込みはできません。持参した場合は会場内のコインロッカー等をご利用ください。また，受付でお預かりする場合があります。

(3) 来賓受付について

- ① 来賓受付は設けません。他の入場者と同様に入場してください。招待者席も特に設けません。

2 打楽器搬入

※打楽器は基本的に貸し出し用のものを使用してください。持ち込みする場合は以下の指示に従ってください。

は以下の指示に従ってください。

- (1) 打楽器奏者と楽器搬入補助員は，打楽器搬入時間に打楽器を打楽器搬入口から搬入してください。
- (2) 打楽器奏者と楽器搬入補助員は，打楽器搬出時間に打楽器をトラックに仮積み後，駐車場へ移動してください。
- (3) 打楽器の本積み作業は，指定された駐車場で行ってください。
(雨天時の打楽器本積み作業を行う，屋根付きの場所等は用意できません。各参加団体で対応を考えておいてください。)

3 楽器置き場

当日の楽器置き場は大ホール2，3階ホワイエとなります。以下の事項を厳守し，自主管理の徹底をお願いします。なお，会場内（楽器置き場内も含む）の紛失，事故等については本連盟では一切責任を負いません。

- ① 盗難防止の観点から，見張りを交代でしてください。
- ② 楽器置き場では，できるだけコンパクトにまとめて置いてください。なお，緊急時の避難誘導に備え，係員の指示に従ってください。
- ③ 楽器置き場の楽器・荷物等は，演奏終了後，直ちに搬出してください。
- ④ 楽器置き場には，絶対に貴重品を置かないでください。
- ⑤ 場所の指定はしませんので，空いているところにおいてください。

4 参加団体誘導経路及び誘導

(1) 出演団体は、本要項に記載された誘導経路に従って行動願います。

- ①集合（4F 練習室前ロビー・リハーサル室前）
↓
- ②チューニング（4F 第1練習室，第2練習室，リハーサル室）
↓
- ③舞台下手通路 花道より入場
↓
- ④ステージリハーサル
↓
- ⑤舞台上手花道より退場
↓
- ⑥噴水前集合，集合記念写真撮影
↓
- ⑦パレード ※希望する団体のみ
↓
- ⑧集合（4F 練習室前ロビー・リハーサル室前）
↓
- ⑨チューニング（4F 第1練習室，第2練習室，リハーサル室）
↓
- ⑩舞台下手通路 花道より入場
↓
- ⑪ステージ「本番」
↓
- ⑫舞台上手花道より退場，楽器置き場にて解散
他団体の鑑賞

(2) 参加団体は進行表に記されたチューニング開始時刻の10分前までに、チューニング室前に整列し、集合してください。整列隊形は原則としてステージ入場順に、2または4列となります。

(3) 今大会では誘導員はつきません。各自指定の時間に移動しチューニング等を行ってください。チューニングは終了の1分前に終了してください。

(4) 打楽器奏者及び楽器搬入補助員は、進行表に従い大ホール大道具搬入口から打楽器を搬入し、ステージ袖で待機してください。

(5) ティンパニーやハープ等のチューニングは、ステージ袖待機中に演奏団体の入れ替えの間を利用して、小さな音で行ってください。貸し出し用の楽器のチューニングは作新学院高の生徒が行いますので使用する音などを伝えてください。

(6) 打楽器の搬入，舞台セッティング，搬出にあたっては短時間で行えるよう，部員，楽器搬入補助員に周知徹底をお願いいたします。ただし，大型のマリンバを舞台袖で組み立てることは可能です。（演奏終了後の分解については搬出後に行ってください。）

(7) ステージ上では次のように行動してください。

- ① ステージ上の準備ができましたら係員の指示で指揮者と打楽器以外の奏者は，下手花道から入場し

てください。打楽器奏者は、下手から入場してください。

② 代表者1名は舞台準備中に簡単な学校紹介等を行ってください。

③ 楽器搬入補助員は、セッティングが終わったら下手袖に退場し、演奏終了後再びステージに上がり、搬出をしてください。（係員が誘導します。）

④ 管楽器奏者は上手花道へ退場してください。打楽器は、上手袖に退場してください。

(9) 打楽器奏者と楽器搬入補助員は、打楽器搬出時間に打楽器をトラックに仮積みをして駐車場に移動してください。

(10) 打楽器の本積み作業は、駐車場で行ってください。

(雨天時の打楽器本積み作業を行う屋根付きの場所は用意できません。各参加団体に対応を考えておいてください。)

(11) トラックの荷台に人を乗せたまま駐車場内を走行することは厳禁です。

5 演奏に関する注意 ◎ステージ上でのチューニングは禁止です。

(1) 宇都宮市文化会館の規定や会場設備の関係上、以下の行為を禁止いたします。

① ステージ上での許可無しでの水や火、ドライアイス等の使用。

(2) ポイントは4.5メートル、奥行きが13.5メートル、横幅が18メートルです。ピット楽器はその後ろに設置します。P.8を参照してください。

6 ピアノ・ピアノ椅子の貸与

(1) ピアノ椅子は5脚（背付き）まで（ピアノ用を含む）用意致します。ステージ配置図に明記してください。尚、コントラバス用椅子は用意致しません。

7 DVD の販売があります。パルス東京より申込書を配布します。各団体 1 枚は購入にご協力ください。

8 楽器修理

修理コーナーは設置いたしません。

9 駐車場

(1) バス・トラック駐車場を利用する車は、必要事項を記入した参加団体駐車証（実施要項に添付）をフロントガラスへ必ず掲示してください。枚数が不足する場合はコピーしてください。（掲示していない車は駐車出来ません。）

(2) 乗用車で楽器（管楽器）を搬入する場合は、特別に駐車場は用意いたしません。一般車扱いになりますので充分注意してください。

(3) トラックの乗務員に搬入出時刻を十分把握させてください。

(4) 非常時にトラックやバスの乗務員へ連絡が取れるよう、各団体に事前の打ち合わせをしておいてください。

(5) 駐車場内では係員の指示に必ず従ってください。トラブルが生じた場合は出演団体の責任者の方に解決していただきます。

10 その他

多数の団体が長時間にわたって出演しますので、大会を円滑に進行するため、各団体のご協力をお願い致します。

- (1) ホール周辺は相当な混雑・渋滞が予想されます。各団体とも時間に余裕を持って行動されるようお願い致します。
- (2) 楽器ケース等の所持品は、各団体の責任において管理してください。万一、盗難や破損等があっても当連盟では責任を負いません。
- (3) 舞台設備には無断で手を触れないでください。万一、舞台設備を破損した場合は、各団体の責任において賠償していただきます。
- (4) チューニング室のピアノは使用できません。
- (5) 当日の楽器置き場は非常に狭いため、各団体ともコンパクトにまとめるようお願い致します。
- (6) 客席を楽器や持ち物で占有することは禁止致します。
- (7) 客席内での写真撮影(含：携帯電話)・録音・録画、及び飲食は禁止致します。尚、本会場は全館禁煙です。
- (8) 業者に弁当を手配した団体は、受け渡しについて十分な打合せをしておいてください。
当日、呼び出しを行ったり連盟が受け取ることは一切いたしません。
- (9) 弁当などのゴミは、各団体でお持ち帰りください。
- (10) 非常時を除き、会場での個人的な呼び出しは行いません。

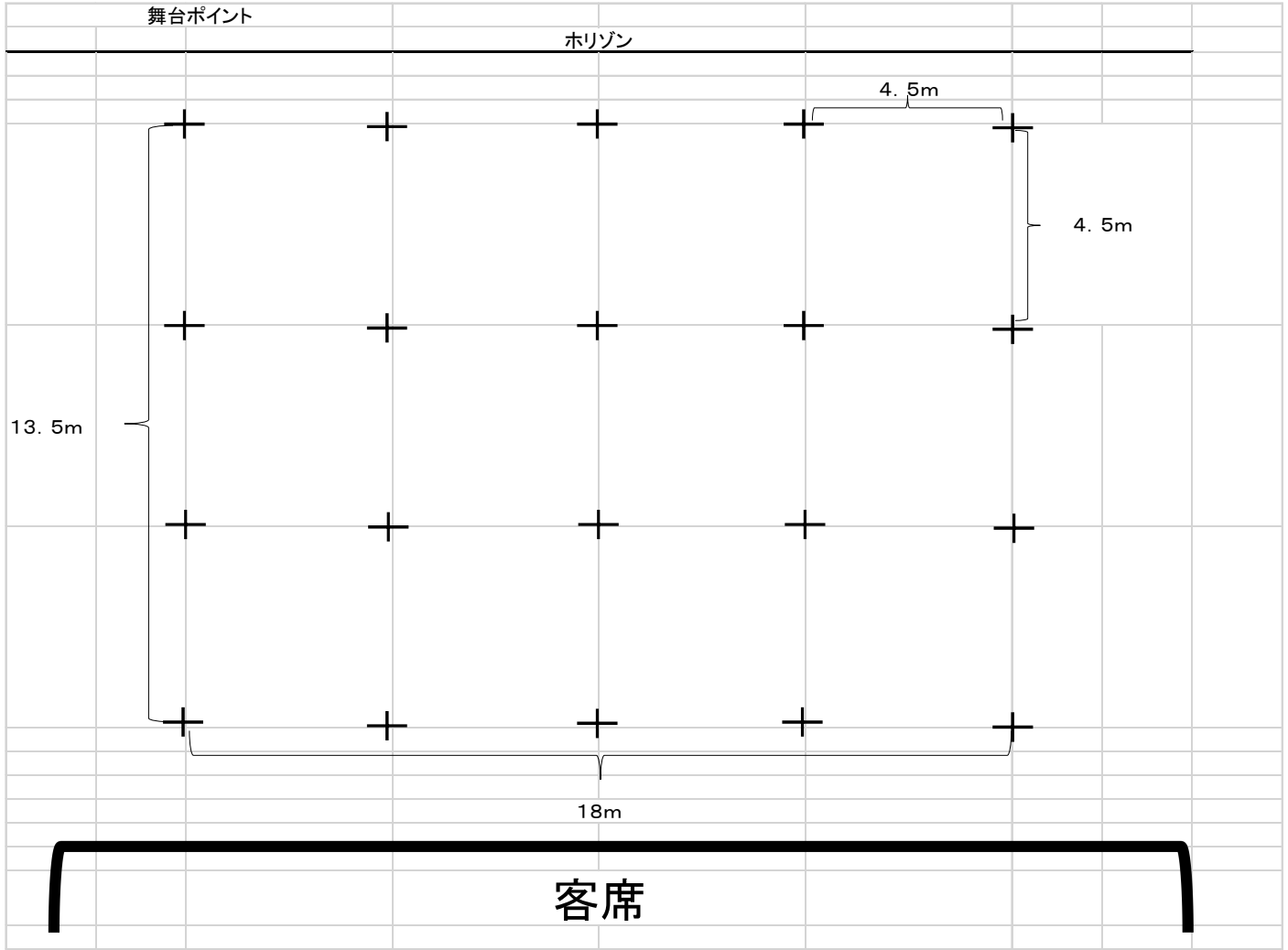
11 大会当日の窓口

大会当日の出演団体との窓口は、全て「大会本部5号楽屋」とします。

緊急連絡先
080-4339-3825 (栃木県吹奏楽連盟事務局長)

パレード経路





令和8(2026)年度 World of Brass 進行表 2026. 5. 6(水振)2026.4.13

出演順	部門	団体名	出演者数	会館集合		チューニング	舞台袖	ステージリハーサル	パレード	チューニング	舞台袖	ステージ本番	ピアノ搬入時間	打楽器搬入時間	打楽器搬出時間
ステージリハーサル	1	高	作新学院高等学校	71	8:50	1	9:00 ~ 9:30	9:40	9:45 ~ 10:15					×	8:50
	2	高	宇都宮中央高等学校	70	9:00	2	9:30 ~ 10:00	10:10	10:15 ~ 10:45					×	9:00
	3	高	宇都宮南高等学校	50	9:00	リ	9:30 ~ 10:15	10:40	10:45 ~ 11:00					×	9:00
	4	高	小山城南高等学校	19	9:00	1	10:00 ~ 10:45	10:55	11:00 ~ 11:15					×	9:40
	5	中	壬生町立壬生中学校	21	9:00	2	10:15 ~ 11:00	11:10	11:15 ~ 11:30					×	9:40
	6	中	壬生町立南犬飼中学校	33	9:30	リ	10:30 ~ 11:15	11:25	11:30 ~ 11:45					×	10:10
	7	小	高根沢町立阿久津小学校	16	9:30	1	10:45 ~ 11:30	11:40	11:45 ~ 12:00					×	10:10
	8	—	KANUMA SATSUKI DREAMERS Marchingband	25	9:30	2	11:00 ~ 11:45	11:55	12:00 ~ 12:15					×	10:40
	9	高	宇都宮北高等学校	28	10:00	リ	11:15 ~ 12:00	12:10	12:15 ~ 12:30					×	10:40
パレード	1	高	作新学院高等学校	71					12:30 ~ 12:35						
	3	高	宇都宮南高等学校	50					12:35 ~ 12:40						
	6	高	宇都宮中央高等学校	70					12:40 ~ 12:45						
ステージ本番	1	高	宇都宮北高等学校	28						1	12:00 ~ 12:45	12:55	13:00 ~ 13:15	×	13:30
	2	小	高根沢町立阿久津小学校	16						2	12:15 ~ 13:00	13:10	13:15 ~ 13:30	×	13:45
	3	高	宇都宮南高等学校	50						リ	12:30 ~ 13:15	13:25	13:30 ~ 13:45	×	14:00
	4	高	小山城南高等学校	19						1	12:45 ~ 13:30	13:40	13:45 ~ 14:00	×	14:15
	5	中	壬生町立壬生中学校	21						2	13:00 ~ 13:45	13:55	14:00 ~ 14:15	×	14:30
	6	中	壬生町立南犬飼中学校	33						リ	13:15 ~ 14:00	14:10	14:15 ~ 14:30	×	14:45
	7	高	宇都宮中央高等学校	70						1	13:30 ~ 14:15	14:25	14:30 ~ 15:00	×	15:15
	8	高	作新学院高等学校	71						2	14:00 ~ 14:45	14:55	15:00 ~ 15:30	×	16:30
	9	—	KANUMA SATSUKI DREAMERS Marchingband	25						リ	14:30 ~ 15:15	15:25	15:30 ~ 15:45	×	16:00

チューニングは終了時刻の1分前に終了してください。ドレーン等の処理は各団体で行ってください。

会場準備(8:50~)
 ステージ:作新高 打楽器:作新高 リハーサル室:作新高

会場片付け(16:30~)
 ステージ:宇中高 客席・ホワイエ:宇中高 打楽器:作新高 リハーサル室:宇中高 駐車場・楽屋:宇中高

ステージ本番は準備片付けも含めた時間です。